PROCESO DE GESTIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL

GUÍA DE APRENDIZAJE

1. IDENTIFICACIÓN DE LA GUÍA DE APRENDIZAJE

- **Denominación del programa de formación:** English Does Work - Level 9.
- **Código del programa de formación:** 51240095
- **Competencia:**
  - **240201050.** Interactuar con otros en idioma extranjero según estipulaciones del marco común europeo de referencia para idiomas.
- **Resultados de aprendizaje:**
  - **240201050-01.** Refiere información oral y escrita de textos narrativos teniendo en cuenta las estructuras gramaticales y expresiones en pasado.
  - **240201050-02.** Inferir información de situaciones o hechos ocurridos teniendo en cuenta las funciones del pasado perfecto y el pasado perfecto continuo.
  - **240201050-03.** Socializar opiniones sobre noticias, eventos y hechos que ocurrieron en el pasado.
- **Duración de la guía:** 48 horas.

2. PRESENTACIÓN

En esta guía de aprendizaje, se encontrarán actividades dirigidas a temáticas bilingües útiles para contar historias en las cuales se expresan no solo los hechos que ocurrieron, sino, además, rutinas que hacían parte de la vida, usando el auxiliar "*would*" y "*used to*". En adición a lo anterior, se trabajará con el recurso del pasado perfecto, el cual permitirá hablar de eventos del pasado de manera cronológica y ordenada. Para complementar tales recursos gramaticales, se verá un vocabulario acorde con el tema del pasado y sus descripciones, vocabulario del cual se resalta el uso de los verbos modales. Para cerrar con este nivel, se estudiarán elementos de pronunciación, como las vocales acentuadas y la reducción de vocales, contracciones, sonidos combinados, ritmo en la frase y entonación.

Para el desarrollo de la presente guía, usted será orientado por un instructor que lo acompañará en el proceso de aprendizaje, con el objetivo de apropiarse de los conocimientos necesarios que posibiliten su desempeño mediante los saberes adquiridos y su desenvolvimiento en las cuatro habilidades: comprensión escrita (*reading*), comprensión oral (*listening*), expresión escrita (*writing*) y expresión oral (*speaking*). Este contenido será visto mediante la plataforma LMS del SENA, de forma tal que le permitirá aprender de forma autónoma y tener una construcción del conocimiento colectivo.

3. FORMULACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

En este apartado, se describirán las evidencias que le permitirán demostrar el alcance de la competencia de este programa al final del proceso educativo.

La entrega de las evidencias se realizará durante las cuatro (4) semanas planeadas para esta guía. En el siguiente cuadro, se observa la competencia a desarrollar que plantea el curso English Does Work - Level 9, y también el momento y las evidencias a entregar según las actividades de aprendizaje asociadas, junto con las horas proyectadas para su respectivo desarrollo:

<table>
<tr><td>Semanas
Competencia</td><td>Semana 1</td><td>Semana 2</td><td>Semana 3</td><td>Semana 4</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="4">Evidencias</td></tr>
<tr><td rowspan="2">240201050. Interactuar con otros en idioma extranjero según estipulaciones del marco común europeo de referencia para idiomas.</td><td colspan="2">Video blog: What did you use to do when you were bored? (Speaking and Vocabulary). AA1-EV01.</td><td colspan="2">Cuestionario (Reading and Listening). AA3-EV01.</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Foro Tres cosas de las que me arrepiento (Writing). AA2-EV01.</td><td></td></tr>
<tr><td>Horas x semana</td><td>12</td><td>12</td><td>12</td><td>12</td></tr>
</table>

Como requisito para el desarrollo del presente programa de formación, es importante que usted conozca el espacio de trabajo y pueda utilizar las herramientas necesarias en el LMS. Además, se invita al aprendiz a realizar las siguientes acciones:

- **Actualización de los datos personales.**
- Realice el **diagnóstico de saberes previos** con el fin de reconocer algunos conocimientos iniciales del curso.
- Lea el documento **Información del programa**, le permitirá reconocer los objetivos, las actividades y la metodología que se llevará a cabo en el curso
- Lea el documento **Cronograma**, le permitirá comprender la planeación diseñada para lograr de manera secuencial los objetivos del curso. Tenga en cuenta que entender los pasos y reconocer las actividades a realizar le permitirá tener un estimado del tiempo de dedicación y, así, planear el cumplimiento de los requisitos de acuerdo con su tiempo disponible.
- Lea el presente documento **Guía de aprendizaje**, le orientará en el desarrollo de las actividades.
- Inicie la socialización con los participantes de la formación a través del **foro social.** Participe de forma activa, dando respuesta a las preguntas planteadas y compartiendo un poco de su quehacer diario con sus demás compañeros.

- **Actividad de reflexión inicial**

LECTURA

Cuando se entabla una conversación, es natural comentar los sucesos de actualidad, noticias del mundo, situación laboral o académica, entre otras. Pláticas para las cuales elementos como el **presente simple, pasado simple y presente continuo** son más que suficientes para llevarlas a cabo; sin embargo, cuando se pasa a temas, tal vez más personales, de historias y anécdotas, los elementos anteriormente nombrados se quedan cortos para ser partícipes de la conversación. Por tal motivo, se hace necesario el uso de **elementos gramaticales** que puedan describir el orden en que **ocurrieron** los eventos (tal información puede ordenarse con el uso del pasado perfecto), hablar de lo que nos arrepentimos o de qué hubiese pasado si algo diferente se hubiese hecho (situaciones en las que el uso del tercer condicional se puede plantear), o simplemente tener expresiones que generen un orden en nuestra narración, para que quienes nos escuchan o leen puedan llevar el hilo de la historia y, de tal manera, comprender el mensaje apropiadamente (fin que se logra con el uso de las expresiones en pasado).

Este uso de **elementos gramaticales**, que en nuestro idioma natal son algo cotidiano y que de cierta forma hacemos de manera inconsciente debido a su constante práctica, puede ser la diferencia entre una narración ordenada y fácil de entender para la persona con la que interactuamos o solo una serie de oraciones en pasado, sin ningún tipo de cohesión o coherencia, que pueden llevar a desinterés o malinterpretación por parte de nuestro lector o interlocutor.

Según la lectura anterior, reflexione sobre los siguientes interrogantes:

- ✓ ¿Qué tiempos gramaticales podemos usar para hablar de temas como los sucesos de actualidad o noticias del mundo?
- ✓ ¿Para qué es útil el pasado perfecto en una conversación?
- ✓ ¿Cuál es el elemento gramatical con el cual podemos hablar de esos eventos de los cuales nos arrepentimos?
- ✓ ¿Qué tipo de vocabulario podemos usar con el fin de dar un sentido de coherencia y cohesión para que nuestro interlocutor entienda el mensaje de forma apropiada?

Nota: este ejercicio tiene como finalidad encaminarlo y motivarlo en la elaboración de las evidencias que se plantean para esta guía de aprendizaje, por tal razón, no es calificable, pero sí es el punto de inicio para lo que se le solicitará en las demás evidencias.

3.1. Actividades de aprendizaje de la competencia Interactuar con otros en idioma extranjero según estipulaciones del marco común europeo de referencia para idiomas (240201050)

Las actividades planteadas para la competencia en el curso **English Does Work - Level 9** le permiten fortalecer su formación bilingüe en un nivel aproximado al **B1** según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas, brindándole las herramientas para comunicarse de manera ordenada al comentar experiencias y eventos del pasado, lo cual amplía el espectro de información que puede comunicar.

3.1.1. Actividad de aprendizaje AA1. Expresar acciones y estados de ánimo ocurridas en el pasado a través del uso de "used to" y formas del pasado.

En esta actividad de aprendizaje, se entiende la importancia de comenzar a exponer, tanto de forma oral como escrita, eventos que eran parte de nuestras **rutinas**, porque, al igual que en español, las rutinas no solo deben darse en presente. Para tal fin trabaja la expresión "***used to*"** y se complementa con el uso del **pasado simple**.

Duración: 16 horas.

Materiales de formación a consultar: para desarrollar esta actividad adecuadamente, se recomienda revisar los contenidos presentados en el componente formativo **"*What did you use to do when you were bored?* / ¿Qué solías hacer cuando estabas aburrido?"**.

Evidencias: a continuación, se describen las acciones y la correspondiente evidencia que conforman la actividad de aprendizaje:

- **Evidencia AA1-EV01. Video blog: What did you use to do when you were bored? (*Speaking and Vocabulary).***

Debido a las restricciones que vivimos por la emergencia sanitaria, muchas personas que estaban acostumbradas o para las cuales era parte de su rutina salir a lugares fuera de la ciudad para distraerse tuvieron que quedarse en casa y buscar otras formas de pasar el tiempo.

Teniendo en cuenta la temática estudiada en el componente formativo *What did you use to do when you were bored?* / ¿Qué solías hacer cuando estabas aburrido?, realice una presentación en inglés por medio de un video corto activando su cámara web, con el fin de describir, de forma oral, esas actividades que hacía para pasar el tiempo debido a que no podía salir de su casa a divertirse, usando para tal fin la expresión "*used to*" y el pasado simple como complemento; también puede usar el presente simple para comparar con las actividades que realiza hoy día.
Para la elaboración de la video-presentación con la cámara web, tenga en cuenta la redacción de un guion o texto que pueda ser expuesto a través de una herramienta como PowerPoint, Prezi o Emaze, en el que se dispongan algunas diapositivas con soportes gráficos (fotografías, dibujos, esquemas, etc.) y textos que los acompañen y que le sirvan de apoyo. Tenga en cuenta que los textos que use en las diapositivas deben ser un apoyo para denotar buena pronunciación y su aprendizaje inicial sobre las temáticas del curso.

Herramienta para crear diapositivas	Enlace
Prezi	https://prezi.com/es/
Emaze	https://www.emaze.com/es/

Para grabar la video-presentación, deberá encender su cámara web y simultáneamente mostrar la pantalla con las diapositivas creadas. Se recomienda utilizar una herramienta digital que le permita grabar tanto el video como la pantalla; hay opciones como Screencast-o-Matic, Loom, recordscreen.io, scrnrcrd.com, y también aplicaciones y programas como aTube Catcher, Camtasia, o X Recorder, que pueden usarse

desde su teléfono móvil. Recuerde que es importante mostrar las diapositivas, su cámara web e ir realizando su presentación de forma oral, al mismo tiempo.

Herramientas para grabar video	Enlace
Screencast-o-Matic	https://screencast-o-matic.com/
Loom	https://www.loom.com/
recordscreen.io	https://recordscreen.io/
scrnrcrd.com	https://scrnrcrd.com/

Una vez finalizado el video, se debe cargar a YouTube o Vimeo, con una cuenta de correo personal o institucional; compruebe que el video no tenga restricciones a la hora de ser publicado para que pueda compartir el enlace de visualización.

Estructura: con el fin de elaborar la evidencia de manera detallada, debe realizar las acciones que se describen a continuación.

- ✓ Trabajar de manera individual.
- ✓ Establecer el formato y el tipo de presentación que desea hacer para el video y el respectivo soporte gráfico y de texto.
- ✓ Escoger la herramienta digital de su preferencia que le facilite diseñar su soporte gráfico y de texto, y que le facilite grabar su presentación oral.
- ✓ Hacer una presentación donde haga ejercicio de memoria, en la cual cuente esas actividades que le ayudaron a sobrellevar esos momentos de aburrimiento cuando no podía salir a un parque, discoteca o lugar de esparcimiento. Dicho videoblog debe responder preguntas como (todo correctamente expresado en inglés):
    - ¿Cuáles eran los momentos del día en los que se sentía más aburrido?
    - ¿Cuáles eran esas actividades que solía hacer para quitarse el aburrimiento antes del aislamiento?
    - ¿Decidió, por su cuenta, empezar a hacerlas o las vio en alguna fuente externa?
    - ¿Solía hacer esas actividades solo o con personas que estaban en la casa también?
    - ¿Compartió a través de las redes sociales esas actividades con alguien más para que las usara?
- ✓ Durante el desarrollo de la presentación oral, es ideal que presente un mínimo de 3 o 4 diapositivas, donde incluya los siguientes elementos:
    - Diapositiva de portada (nombre del curso, datos básicos del aprendiz, nombre de la actividad y nombre del instructor).

- Diapositivas donde se muestran las fotografías o apoyos gráficos seleccionados, acompañados de frases, textos cortos y elementos que le permitan hablar durante la presentación.

Nota: recuerde que debe diferenciar la estructura gramatical del pasado simple, el "*used to*" y el presente simple si lo considera necesario, por ende, asegúrese de responder y enunciar las actividades no solo en oraciones de pasado simple (por ejemplo, *"*Yo hice ejercicio con mis hermanos*"*), sino también las de "*used to*" (por ejemplo, *"*Yo solía revisar mis redes sociales*"*).

Lineamientos generales para la entrega de la evidencia:

- **Producto a entregar:** documento con los datos básicos del aprendiz y el enlace de la dirección web del video.
- **Formato:** archivo en Word o PDF con la URL o enlace del video.
- **Extensión:** de 2 a 5 minutos.
- Para hacer el envío de la evidencia, remítase al área de la actividad correspondiente y acceda al espacio: **Video blog: *What did you use to do when you were bored?* (*Speaking and Vocabulary*). AA1-EV01.**

3.1.2. Actividad de aprendizaje AA2. Formular proposiciones en pasado con base en lo que ocurrió antes de otra acción cuyo resultado no puede ser modificado.

El propósito de esta actividad de aprendizaje es estructurar oraciones complejas en pasado, de tal forma que, a través del uso del pasado perfecto, se logre diferenciar cuál de las actividades que están enunciadas en la oración ocurrió primero, sin necesidad del uso de una expresión extra.

Duración: 16 horas.

Materiales de formación a consultar: para desarrollar esta actividad adecuadamente, se recomienda revisar los contenidos presentados en el componente formativo **"*You can't undo the past... but you can certainly not repeat it* / No puedes deshacer el pasado... pero ciertamente puedes no repetirlo"**.

Evidencias: a continuación, se describen las acciones y la correspondiente evidencia que conforman la actividad de aprendizaje:

- **Evidencia AA2-EV01. Foro Tres cosas de las que me arrepiento (*Writing*).**

Cuando se quiere mirar en retrospectiva situaciones de la vida que han ocurrido a lo largo de ella, es común llegar a un momento donde se diga: "si hubiese hecho eso, habría sido mejor"; tal expresión transmite un nivel de arrepentimiento o remordimiento, quizás debido al hecho de no haber tenido el conocimiento que se tiene hoy en día justo en ese momento. Para tal fin, es necesario usar el tercer condicional, el cual transmite esas ideas en inglés.

Sabiendo esto, para llevar a cabo la presente evidencia, revise el componente formativo **"*You can't undo the past... but you can certainly not repeat it* / No puedes deshacer el pasado... pero ciertamente**

puedes no repetirlo", y, teniendo como fin la participación en el foro, escoja tres momentos en los cuales hubiese deseado hacer algo diferente para obtener otro resultado, y realice las siguientes acciones:

Metodología foro temático
Criterios a la hora de escoger los tres momentos y hacer su participación en el foro: **a)** No necesariamente debe ser una situación de la que se arrepienta porque fue mala, puede ser solo algo que, con el conocimiento que tiene hoy, siente que podría haber sido manejado de una mejor forma. **b)** ¿Cuál fue el motivo por el cual tomó esa decisión en el momento? **c)** ¿Por qué considera que lo habría manejado de una manera diferente hoy día? Elementos para tener en cuenta en el desarrollo de la evidencia: ✓ Trabajar de manera individual. ✓ Participar en el foro, donde no solo realice su propio aporte, sino también haga seguimiento y dé respuesta al comentario de uno de sus compañeros, demostrando comprensión escrita (comprensión lectora) frente a la información expuesta por ellos. ✓ El tiempo de participación se habilitará de acuerdo con lo indicado por el instructor. ✓ Conservar un adecuado manejo del lenguaje, uso de los términos y organización de ideas. ✓ Tener en cuenta las normas de netiqueta; para recordarlas, ingrese al siguiente enlace del MinTIC: https://www.enticconfio.gov.co/sabes-que-es-la-netiqueta

Lineamientos generales para la entrega de la evidencia:

- **Producto por entregar:** foro temático sobre tres momentos de su vida de los cuales se arrepiente.
- **Formato:** LMS.
- **Extensión:** participación propia, retroalimentación a la participación de un compañero.
- Para el desarrollo de la evidencia, remítase al área de la actividad correspondiente y acceda al espacio: **Foro Tres cosas de las que me arrepiento (*Writing*). AA2-EV01.**

3.1.3. Actividad de aprendizaje AA3. Identificar ideas principales de eventos o hechos teniendo en cuenta conversaciones o escritos de índole común.

El propósito de esta actividad de aprendizaje es evaluar los conocimientos adquiridos sobre el uso de expresiones para hablar del futuro en el pasado, capacidad de interpretación de textos, uso de vocabulario relacionado con expresiones del pasado y capacidad de identificar las partes de un texto (inicio, nudo y desenlace).

Duración: 16 horas.

Materiales de formación a consultar: para desarrollar esta actividad adecuadamente, se recomienda revisar los contenidos presentados en el componente formativo **"*I was going to go on vacation, but the pandemic hit* / Yo iba a ir de vacaciones, pero la pandemia llegó"**.

Evidencias: a continuación, se describen las acciones y la correspondiente evidencia que conforman la actividad de aprendizaje:

- **Evidencia AA3-EV01. Cuestionario (*Reading and Listening*).**

Presente un cuestionario (evaluación en línea) para evaluar su comprensión lectora, auditiva y gramatical del nivel, el cual consta de veinte (16) preguntas y un tiempo aproximado de 90 minutos.

Lineamientos generales para la entrega de la evidencia:

- **Producto a entregar:** cuestionario en línea con preguntas de acuerdo con los temas relacionados en el componente formativo "***I was going to go on vacation, but the pandemic hit* / Yo iba a ir de vacaciones, pero la pandemia llegó**", del curso English Does Work Level 9.
- **Extensión:** 90 minutos.
- Para el desarrollo de la evidencia, remítase al área de la actividad correspondiente y acceda al espacio: **Cuestionario (*Reading and Listening*). AA3-EV01.**

4. ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN

Evidencias de aprendizaje	Criterios de evaluación	Técnicas e instrumentos de evaluación
Evidencia de conocimiento: Video blog: *What did you use to do when you were bored?* (*Speaking and Vocabulary*). **AA1-EV01.**	• Describe hechos habituales en pasados a partir de la expresión *used to*. • Cuenta historias de fragmentos literarios a partir de las estructuras gramaticales del pasado simple y continuo. • Participa en conversaciones describiendo hábitos en pasado a partir de la función '*would*'. • Construye textos orales y escritos expresando sentimientos y emociones sobre situaciones pasadas.	**Lista de chequeo:** IE-AA1-EV01
Evidencia de producto y desempeño: Foro Tres cosas de las que me arrepiento (*Writing*). **AA2-EV01.**	• Describe situaciones pasadas de forma oral y escrita usando el tercer condicional.	**Lista de chequeo:** IE-AA2-EV01

Evidencia de conocimiento: Cuestionario (*Reading and Listening*). **AA3-EV01.**	• Extrae ideas principales y secundarias de noticias y hechos a partir de eventos pasados. • Utiliza expresiones en tiempo pasado para indicar futuro a partir de situaciones inconclusas. • Elabora párrafos conforme a las estructuras gramaticales y función lingüística en pasado.	**Cuestionario:** IE-AA3-EV01

5. GLOSARIO DE TÉRMINOS

***Past Perfect* / Pasado perfecto:** es un tiempo gramatical cuya función es mostrar de forma secuencial eventos ocurridos en el pasado, sin necesidad de usar expresiones del pasado. Es común encontrar este tiempo gramatical en oraciones compuestas.

***Past simple* / Pasado simple:** es un tiempo gramatical usado para describir una acción que sucedió antes del tiempo presente y ya no está sucediendo.

***Past time expressions* / Expresiones de tiempo en pasado:** son expresiones temporales, como *"once upon a time, then, while, suddenly, later",* que se utilizan para dar orden a una historia que sucedió en el pasado.

Video blog / Videoblog: video en el cual aparece como protagonista el mismo narrador con el fin de contar una historia, principalmente anecdótica.

6. REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS

Beckwith, S. (s. f.). *The Third Conditional.* Perfect English Grammar. https://www.perfect-english-grammar.com/third-conditional.html

British Council. (s. f.). *'will have' and 'would have'.* British Council LearnEnglish. https://learnenglish.britishcouncil.org/es/grammar/english-grammar-reference/will-have-and-would-have

Cambridge University Press. (s. f.-a). *Adverbs.* Cambridge Dictionary. https://dictionary.cambridge.org/es-LA/grammar/british-grammar/adverbs_2

Cambridge University Press. (s. f.-b). *Used to.* Cambridge Dictionary. https://dictionary.cambridge.org/es-LA/grammar/british-grammar/used-to

Cambridge University Press. (s. f.-c). *Video blog.* Cambridge Dictionary. https://dictionary.cambridge.org/es/diccionario/ingles/video-blog

7. CONTROL DEL DOCUMENTO

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha
Autor(es)	Jesús Edgardo Contreras Ramírez	Experto Temático	Regional Distrito Capital - Centro para la Industria de la Comunicación Gráfica.	Agosto de 2022
	Gloria Lida Alzate Suárez	Diseñadora Instruccional	Regional Distrito Capital - Centro de Gestión Industrial.	Agosto de 2022
	Ana Catalina Córdoba Sus	Asesora Metodológica	Regional Distrito Capital – Centro de Diseño y Metrología.	Agosto de 2022
	Rafael Neftalí Lizcano Reyes	Responsable Equipo de Desarrollo Curricular	Regional Santander - Centro Industrial del Diseño y la Manufactura.	Agosto de 2022
	Darío González	Corrector de Estilo	Regional Distrito Capital – Centro de Diseño y Metrología.	Agosto de 2022

8. CONTROL DE CAMBIOS (diligenciar únicamente si realiza ajustes a la guía)

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha	Razón del cambio
Autor(es)					